


<b>FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA</b> 	<b>CAMPUS DE VILHENA</b> DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO	
<b>PLANO DE CURSO</b>		
<b>CURSO</b> <b>PEDAGOGIA</b>	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 80 horas	<b>CRÉDITOS:</b> 04
	<b>SEMESTRE:</b> 5° (2022_2) - 2023	<b>TURMA:</b> T01 (2022.2 - 3N1234)
<b>DISCIPLINA:</b> DPV 30024 - FUND. E PRÁTICA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA II	<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Prof. Dr. Claudemir da Silva Paula	
<b>EMENTA</b>		
Concepção de linguagem como fonte orientadora do ensino de Língua Portuguesa; metodologias para o ensino da Língua Portuguesa, considerando os fundamentos psicológicos e pedagógicos que explicam os processos de ensino e aprendizagem. A formação de leitores e produtores de textos, o uso de tecnologias de comunicação e de informação no ensino e na aprendizagem da língua portuguesa.		
<b>OBJETIVOS</b>		
<p>Analisar conceitos e concepções sobre o ensino da leitura, da produção de textos e alfabetização a partir das teorias dos gêneros textuais; refletir criticamente sobre o processo de aquisição da linguagem e as circunstâncias que favorecem o desenvolvimento linguístico e cognitivo;</p> <p>Desenvolver a capacidade de identificar regularidades e irregularidades no sistema linguístico; estabelecer caminhos teórico- metodológicos para o ensino-aprendizagem da Língua Materna nos cinco primeiros anos do Ensino Fundamental, segundo os parâmetros oficiais e científicos.</p>		
<b>CONTEUDO PROGRAMÁTICO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A teoria do casamento monogâmico entre sons e letras e as relações entre grafemas e fonemas;</li> <li>• A categorização gráfica e funcional das letras;</li> <li>• As (ir)regularidades ortográficas: dependente do contexto X independente do contexto.</li> <li>• Matriz de referência da avaliação diagnóstica para ensino da leitura e da escrita</li> <li>• Instrumentos de avaliação diagnóstica da leitura e da escrita Concepções de Linguagem e Língua, sujeito, texto e sentido e as diferentes abordagens pedagógicas;</li> <li>• Princípios norteadores para processo de aquisição da linguagem escrita;</li> <li>• Elementos conceituais e afetivos do sentido.</li> </ul>		
<b>METODOLOGIA</b>		
<p>O desenvolvimento da disciplina será realizado em 2 (duas) UNIDADES, de forma concomitante, sendo uma de 50 hora/aulas, que corresponderá a unidade 1 e as outras 30 horas correspondentes a UNIDADE 2.</p> <p>Na primeira Unidade, as 50 horas serão dedicados a discussão das concepções teóricas sobre o conteúdo programático, em aulas presenciais:</p>		

Como recursos metodológicos serão usadas Aulas expositivas, atividades em grupo, produção de textos orais/escritos com uso mídias diversas: vídeos, áudios e textos.

As 30 horas/aula de atividade da Unidade 2 serão consideradas extraclasse, direcionadas atividade campo e atividades orientadas, à distância pelo professor. Para essas aulas poderão ser contados dias fora da oferta regular da disciplina não programados antecipadamente, conforme cronograma dos discentes.

O intercâmbio virtual de informações entre alunos e docente bem como a interação com a turma, serão realizados no ambiente virtual da turma, disponível no SIGAA- Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas.

A descrição das atividades da Unidade 2 serão anexadas a este documento.

As avaliações são descritas abaixo.

<b>AValiaÇÃO</b>		
<b>Avaliação</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Pontuação</b>
Unidade 1	Avaliação 1 – On line - Sigaa	5,0
	Avaliação 2 - On line – Sigaa	5,0
Unidade 2	Avaliação 3 – Aplicação do Projeto de Intervenção	6,0
	Avaliação 4 – Portifólio Virtual – Gêneros Textuais	4,0
Média	Resultado da soma (Unidade 1 + Unidade 2/2) = 10,0	
<b>AV1</b>	Atividade individual sobre os temas discutidos em sala. Os itens a serem avaliados serão: coerência na interpretação; capacidade de análise e síntese. Conceitos, com base nos textos indicados pelo professor. Coerência nas respostas.	
<b>AV2</b>	Atividade individual sobre os temas discutidos em sala. Os itens a serem avaliados serão: coerência na interpretação; capacidade de análise e síntese. Conceitos, com base nos textos indicados pelo professor. Coerência nas respostas.	
<b>AV3</b>	Coerência entre os elementos da apresentação e os pressupostos da Matriz de referência da avaliação diagnóstica. Aplicabilidade da proposta em sala de aula. Atendimento aos quesitos instrucionais da atividade. Indicação explícita das habilidades realizadas.	
<b>AV4</b>	Envolvimento e entrosamento da dupla no desenvolvimento da proposta. zelo e criatividade, observação dos requisitos e prazos durante o desenvolvimento da atividade.	
<b>PCC - PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (Atividade de 30 horas)</b>		
<p><b>AV3</b> - Aplicação do projeto de intervenção, a partir da Matriz de referência de avaliação diagnóstica da disciplina de Língua Portuguesa para discente do 5º Ano do Ensino Fundamental da Rede Pública de ensino de Vilhena, de no mínimo 15 horas.</p> <p><b>AV4-</b> Elaboração de Portifólio Virtual, conforme modelo, de Gêneros Textuais comuns às atividades docentes para alunos da Educação Fundamental.</p>		
<b>REFERÊNCIAS</b>		

**BÁSICA**

COLOMER, Teresa; CAMPOS, Anna. **Ensinar a ler, ensinar a compreender**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

FERREIRO, Emília (Org.). **Relações de (in)dependência entre oralidade e escrita**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

FERREIRO, Emília et al. **Chapeuzinho Vermelho aprende a escrever: estudos psicolinguísticos comparativos em três línguas**. São Paulo: Ática, 1996.

KAUFMAN, Ana Maria. **Escola, leitura e produção de textos**. Porto Alegre: Artmed, 1995.

MORAIS, Artur Gomes. **Ortografia: ensinar e aprender**. 3. ed. São Paulo: Ática, 2000.

**COMPLEMENTAR**

COLL, César; MARTÍN, Elena et al. **Aprender conteúdos e desenvolver capacidades**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

FERREIRO, Emília. **Cultura escrita e educação**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

SOLÉ, Isabel. **Estratégias de leitura**. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Vilhena, dezembro de 2022

---

Assinatura Professor

**ATIVIDADE 15 HORAS**

<b>CURSO</b> PEDAGOGIA	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 80 horas	<b>CRÉDITOS:</b> 04
	<b>SEMESTRE:</b> 5º (2022/2)	<b>TURMA:</b> T01 (2022.2 - 3N1234)
<b>DISCIPLINA:</b> DPV 30024 - FUND. E PRÁTICA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA II	<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Prof. Dr. Claudemir da Silva Paula	

**(PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR Atividade de 15 horas)**  
**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA**

**AV3** - Desenvolvimento de um projeto de intervenção, a partir da Matriz de referência de avaliação diagnóstica da disciplina de Língua Portuguesa, para discente do 5º Ano do Ensino Fundamental da Rede Pública de ensino de Vilhena, de no mínimo 15 horas.

**AV3 - Projeto de Intervenção - Aplicação**

- 1- Atividade individual.
- 2- Estudar a Matriz de referência da avaliação diagnóstica (aquisição do sistema de escrita e Leitura)
- 3- Com base no Instrumento de Avaliação diagnóstica, aplicar 1 avaliação diagnóstica para alunos preferencialmente do 5º ano do Ensino Fundamental, em uma escola, preferencialmente,
- 4- Preparar projeto de intervenção (reforço escolar) tendo por base as necessidades de alunos detectada a partir da aplicação de diagnóstico da Matriz de referência.
- 5- O projeto deve prever:
  - a) Descrição do passo a passo em cada etapa do projeto, do início ao fim.
  - b) Distribuição do tempo para cada fase ou ação.
  - c) Aplicação das aulas de reforço com os alunos;
  - d) Aplicação de Instrumento de Avaliação diagnóstica;
  - e) As atividades de intervenção, todas elas, comprovando com registros fotográficos.
  - f) Análise comparativamente das atividades diagnósticas iniciais com as finais, verificando os avanços;
  - g) Produção do relatório final do projeto, com considerações pessoais.

**O que é para entregar**

Texto do Projeto de Intervenção em arquivo, no SIGAA, com todos aos documentos comprobatórios, em especial fotos que comprovem a realização das atividades na escola.

**AVALIAÇÃO**

<b>AV3</b>	Coerência entre os elementos da apresentação e os pressupostos da Matriz de referência da avaliação diagnóstica. Aplicabilidade da proposta. Atendimento aos quesitos instrucionais da atividade. Indicação explícita das habilidades
------------	---

<b>AV4- Portifólio de Gêneros Textuais</b> <b>15 horas</b>	
Atividade Individual.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Estudar o texto <b>GÊNERO TEXTUAL E TIPOLOGIA TEXTUAL: COLOCAÇÕES SOB DOIS ENFOQUES TEÓRICOS</b> disponível em: <a href="https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/soletras/article/viewFile/5165/3788">https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/soletras/article/viewFile/5165/3788</a></li> <li>2- Pesquisar em livros didáticos do componente curricular Língua Portuguesa do 1º ao 5º ano (edição entre 2017 e 2022), os gêneros textuais utilizados nas atividades em sala de aula</li> <li>3- Selecionar exemplares de cada gênero, sendo 3 para cada ano, do 1º ao 5º ano, totalizando no mínimo 15 gêneros.</li> <li>4- Digitalizar e Organizá-los em documento digital (PDF, DOC, PPTx etc), conforme modelo disponível em <a href="http://www.piraquara.pr.gov.br/aprefeitura/secretariaseorgaos/educacao/uploadAddress/Gneros_Final%5B2356%5D.pdf">http://www.piraquara.pr.gov.br/aprefeitura/secretariaseorgaos/educacao/uploadAddress/Gneros_Final%5B2356%5D.pdf</a></li> <li>5- Produzir uma pequena análise sobre os gêneros coletados, por ano. Assim teremos 5 comentários, 1 para cada ano do Ensino Fundamental.</li> </ol>	
<b>O que é para entregar</b>	
Arquivo digital a ser postado em local especificado na sala virtual da turma, no SIGAA.	
<b>Obs.:</b> A dupla deverá apresentar o portfólio digital em sala de aula.	

**Vilhena, dezembro 2022**

---

**Assinatura Professor**